УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГУСЕВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 5»

238050, Россия, Калининградская обл., г. Гусев, ул. Железнодорожная 17
тел: 8(401-43) 3-71-41, 3-15-22, факс: 8 (401-43) 3-03-63, e-mail: madou5@mail.ru

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «24» 08 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
муниципальным автономным
дошкольным образовательным
учреждением «Детский сад № 5»
_____ О.В. Бугаенко
Приказ № 110
от «24» 08 2018 г.

Рабочая программа
по о/о «Художественно-эстетическая развитие»
(изобразительная деятельность (рисование))
для детей 1 года обучения (1,5 -2 гола)

Составила: Кирющенко Ольга Викторовна,
воспитатель I кв. категории

г. Гусев
2018 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность (рисование)) разработана на основе основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад № 5», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 1 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 1,5 до 2 лет) и направлена на формирование любознательности и познавательной мотивации, на развитие интеллектуальных и личностных качеств, а также формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, планете Земля и предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- "Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26;
- Письмо министерства образования и науки РФ департамента государственной политики в сфере общего образования от 28 октября 2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Уставом МАДОУ «Детский сад № 5» ;
- ООП МАДОУ «Детский сад № 5» ;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- И.А. Лыковой «Цветные ладошки»;
- **А.В. Найбауэр, О.В. Куракиной «Мама – рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста**

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность (рисование)) обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

- познавательное развитие
- речевое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- физическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

На втором году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствовать слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 1 года обучения базируется на двух культурных практиках:

- ***Изобразительная деятельность (рисование)***
- *Изобразительная деятельность (лепка)*

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ:

1. Приобщение к искусству.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками:, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

2. Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее

получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Планируемые результаты базируются на целевых ориентирах в раннем возрасте.

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с понимание следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка);

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО О\О «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительная деятельность (рисование)

№ ООД	Тема игрового сеанса	Общее количество учебных часов	Методические материалы
1	1. «Спрячь мышку»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 24
2	2. «Дождик»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина

			«Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 36
3	3. «Укрась для куколки платье»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 46
4	4. «Водичка для утят»		А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 55
5	1. «Ленточки короткие и длинные»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 65
6	2. «Укрась шапку»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 75
7	3. «Яичко, появилось!»	1	А.В. Найбауэр,

			О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр84
8	4. «Дождик»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы сдетьми раннего возрастастр 103
9	1. «Колючки для ежика»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 113
10	2. «Клубки»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 123
11	3. «Снег»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр133
12	4. «Елочка, появись»	1	А.В. Найбауэр,

			О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 150
13	1. «Ленточки короткие и длинные»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 158
14	2. «Яичко, появись!»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 166
15	3. «Снег»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 175
16	4. «Раскрась колобка»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 193

17	1. «Солнышко»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 203
18	2. «Мимоза для мамы»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 220
19	3. «Вода для крокодила»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 241
20	4. «Раскрась дельфина»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 251
21	1. «Раскрась морковки для зайчика»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр

			259
22	2. «Ручьи»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 266
23	3. «Картина весны»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 274
24	4. «Воздушные шарики»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 283
25	1. «Раскрась осьминога»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 291
26	2. «Бабочка, появись»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего

			возраста стр. 299
27	3. «Шляпка для Тани»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр. 306
28	4. «Машинка»	1	А.В. Найбауэр, О. В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста стр 313
29	1. «Кисточка танцует»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 28
30	2. «Ветерок, подуй слегка!»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 31
31	3. «Дождик, дождик, веселей!»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 33
32	4. «Вот какие ножки у сороконожки!»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 37
33	1. «Вот ежик-ни головы, ни ножек!»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр.

			39
34	2. «Вкусные картинки»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 49
35	3. «Угощайся, зайка!»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 53
36	4. «Баранки-калачи»	1	И. А. Лыкова ИЗО в детском саду. Ранний возраст. Стр. 55
	Итог:	36	

Основная форма реализации данной программы – игровые сеансы длительностью не более 10 минут, проводится 1 раз в неделю.

36*10= 360 мин. (6 часов)

5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Методические пособия

А. В. Н А Й Б А У Э Р, О. В. К У Р А К И Н А «Мама- рядом» Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.

И.А. Л Ы К О В А «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство –детям»: «Музыкальные инструменты»; «Хохлома», «Матрешки», «Петрушка».